Festiwal piosenki chrześcijańskiej Archidiecezji Gnieźnieńskiej „Adalbertus”

Regulamin konkursu

1. **ORGANIZATOR:MIEJSKI OŚRODEK KULTURY w GNIEŹNIE.**
2. **PATRONAT:**

* Prymas Polski
* Prezydent Miasta Gniezna

1. **TERMINY:**  
   Konkurs odbędzie się 26 kwietnia 2025 roku o godz. 11.00  
   zgłoszenia do eliminacji będą przyjmowane przez organizatora do 11 kwietnia 2025.
2. **MIEJSCE:**  
   Miejscem przeprowadzenia przeglądu będzie pl. Św. Wojciecha w Gnieźnie.
3. **CELE:**

* Popularyzacja utworów o tematyce chrześcijańskiej;
* Wyszukiwanie talentów i ich promocja;
* Propagowanie idei współtworzenia zespołów wokalnych i wokalno-instrumentalnych;
* Promowanie twórczości artystycznej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych;
* Kształtowanie wrażliwości artystycznej dzieci, młodzieży i dorosłych;
* Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie upowszechniania śpiewu.

1. **UCZESTNICY:**  
   Konkurs adresowany jest do zespołów wokalnych i wokalno-instrumentalnych, działających na terenie Archidiecezji Gnieźnieńskiej. Uczestnikami mogą być wykonawcy niezależnie od wieku. Przez zespół Organizator rozumie grupę złożoną z co najmniej 3 osób.
2. **WARUNKI UCZESTNICTWA:**

* Warunkiem uczestnictwa jest przygotowanie minimum dwóch utworów z zakresu muzyki  
  chrześcijańskiej;
* Maksymalny czas prezentacji 15 min. (bez tolerancji czasowej – przekroczenie limitu  
  czasowego może wpłynąć na decyzję jury);
* Uczestnicy konkursu przyjeżdżają na własny koszt;
* Organizator nie przewiduje pokrycia kosztów związanych z pobytem w Gnieźnie takich jak  
  wyżywienie i zakwaterowanie;
* Organizator zapewnia w miejscu realizacji konkursu scenę oraz nagłośnienie (warunki  
  techniczne dotyczące sceny i nagłośnienia, zainteresowani otrzymają od koordynatora  
  konkursu);

1. **ELIMINACJE:**

- Uczestnicy są zobowiązani do wzięcia udziału w eliminacjach

- Każdy z uczestników dośle w nieprzekraczalnym terminie do 11 kwietnia nagranie audio lub video, które zostanie poddane ocenie jury.

- Nagranie powinno składać się z co najmniej dwóch utworów wykonywanych przez tych członków zespołu, którzy docelowo wezmą udział w finale konkursu

- Nagranie należy wysłać na adres mailowy adalbertus@mok.gniezno.pl

- Jury wyłoni 10 uczestników finału konkursu w terminie 15 kwienia 2025.

- Uczestnicy zostaną poinformowani o decyzji Jury drogą elektroniczną

1. KRYTERIA OCENY:

Organizator powoła jury, które oceniać będzie występy 26 kwietnia 2025 r., podczas  
przesłuchań według następujących kryteriów:

* dobór repertuaru oraz jego wartość artystyczna;
* technika wokalna;
* atrakcyjność aranżacji muzycznych;
* interpretacja utworów;
* dykcja;
* ogólny wyraz artystyczny;

1. **ZASADY OCENIANIA:**

Organizator powołuje jury, którego decyzje i werdykt są ostateczne.

1. **NAGRODY:**  
   Dla zdobywców miejsc I, II i III w dwóch kategoriach: zespoły wokalne i zespoły wokalno-  
   instrumentalne przewidziane są atrakcyjne nagrody rzeczowe o łącznej wartości 10000 zł.
2. **KLAUZULA INFORMACYJNA.**

Dokonanie zgłoszenia oznacza, iż uczestnik zapoznał się z informacjami dotyczącymi Ochrony  
Danych Osobowych:

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), publ. Dz. Urz. UE L Nr 119, s. 1, informujemy, że:

1. Administratorem podanych danych osobowych jest reprezentowany przez Dyrektora **Miejski Ośrodek Kultury w Gnieźnie im. Klemensa Waberskiego w Gnieźnie, ul. Łubieńskiego 11, 62-200 Gniezno, , tel. 61 426 46 30, e-mail:** [**sekretariat@mok.gniezno.pl**](mailto:sekretariat@mok.gniezno.pl);
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym mogą się Państwo kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych za pośrednictwem adresu email: [**inspektor@cbi24.pl**](mailto:inspektor@cbi24.pl)lub pisemnie na adres Administratora;
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, uczestnictwa oraz upubliczniania wizerunku osób odpowiedzialnych za zespół oraz członków zespołów zgłoszonych do **konkursu Piosenki Chrześcijańskiej Archidiecezji Gnieźnieńskiej „Adalbertus”, który odbędzie się w dniu 26 kwietnia 2025 roku o godz. 11.00** ;
4. Podane przez uczestnika dane będą przetwarzane na podstawie wyrażonej zgody, tj. zgodnie z Art. 6 ust. 1 lit a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.;
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji ww. celu z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w przepisach odrębnych oraz koniecznością usunięcia danych bez zbędnej zwłoki w sytuacji, gdy osoba, której dane dotyczą cofnie zgodę.;
6. W związku z organizacją konkursu dane osobowe zwycięzców mogą być przekazywane sponsorom nagród, a także podawane do wiadomości publicznej innym uczestnikom i osobom zgromadzonym, a także odbiorcom: strony Miejskiego Ośrodka Kultury w Gnieźnie zamieszczonej na portalu społecznościowym Facebook pod adresem <https://www.facebook.com/MOKGniezno/>oraz strony www. Miejskiego Ośrodka Kultury w Gnieźnie pod adresem <https://mok.gniezno.pl/>;

Jednocześnie w związku z dokonywaniem elektronicznego zgłaszania uczestników za pośrednictwem adresu e-mail: [adalbertus@mok.gniezno.pl](mailto:adalbertus@mok.gniezno.pl)z wykorzystaniem kart zgłoszeniowych, dostępnych na stronie https://mok.gniezno.pl, obsługiwanego przez zewnętrznego dostawcę.

1. Dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (obejmujący Unię Europejską, Norwegię, Liechtenstein i Islandię) z zastrzeżeniem ponadnarodowego charakteru przepływu danych w ramach serwisu społecznościowego Facebook. Serwis Facebook może przekazywać Państwa dane poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego.
2. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, każdemu uczestnikowi przysługują następujące prawa:

a. prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;

b. prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;

c. prawo do usunięcia danych;

d. prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych;

e. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;

f. prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem

g. prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych: (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), w sytuacji, gdy uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO);

1. Państwa dane będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, lecz nie będą podlegać profilowaniu, o czym stanowi art. 22 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
2. **Organizacja Konkursu Piosenki Chrześcijańskiej Archidiecezji Gnieźnieńskiej „Adalbertus” jest związana z koniecznością przetwarzania danych osobowych, w związku z tym osoby biorące czynny udział w tym wydarzeniu są zobowiązane do podania danych osobowych.**
3. **LICENCJE I WYKORZYSTANIE WIZERUNKU.**

Z chwilą przesłania karty zgłoszeniowej, Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej i  
niewyłącznej licencji do odtwarzania przesłanego utworu (nagrania audio-video przesłanego  
wraz z formularzem) w zakresie niezbędnym do jego utrwalenia za pomocą systemu zapisu  
obrazu i dźwięku w formie cyfrowej.

Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na utrwalanie dźwięku i obrazu swoich artystycznych  
wykonań utworów oraz na rozpowszechnianie wszelkich utrwalonych w ten sposób  
materiałów, w określony przez Organizatora sposób (na podstawie podpisanej klauzuli zgody  
będącej integralną częścią formularza zgłoszeniowego).

Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na wykorzystanie oraz rozpowszechnianie przez  
Organizatora, na zasadzie wyłączności, swojego wizerunku, utrwalonego podczas konkursu  
„Adalbertus” na fotografiach oraz zapisach audio i wideo (na podstawie podpisanej klauzuli  
zgody będącej integralną częścią formularza zgłoszeniowego).

1. **TERMIN ZGŁOSZEŃ:**

Zgłoszenia w formie elektronicznej należy dokonać tylko i wyłącznie na formularzu zgłoszenia w nieprzekraczalnym terminie do 11 kwietnia 2025 r., bezpośrednio na adres [adalbertus@mok.gniezno.pl](mailto:adalbertus@mok.gniezno.pl).  
Formularz zgłoszenia są do pobrania na stronie [www.mok.gniezno.pl](http://www.mok.gniezno.pl). Dokonanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.  
W sprawach nieujętych w niniejszym regulaminie lub spornych decyduje organizator konkursu w porozumieniu z przewodniczącym jury.

1. **POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**
2. Wszystkie sprawy nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator;
3. Materiały zarejestrowane przez Organizatora podczas trwania Konkursu są własnością  
   Organizatora;
4. Organizator Konkursu może dokonać zmian w Regulaminie konkursu w czasie do upływuterminu przesyłania formularzy konkursowych. Informacje o zmianie Regulaminu ukażą sięna stronie: [www.mok.gniezno.pl](http://www.mok.gniezno.pl);
5. Każdy Uczestnik biorący udział w Konkursie, akceptuje i przyjmuje warunki Regulaminu  
   określone w niniejszym dokumencie;
6. **Organizator zastrzega sobie prawo publikacji nazwisk Laureatów na stronie**[**www.mok.gniezno.pl**](http://www.mok.gniezno.pl)**oraz w** **wybranych mediach i mediach społecznościowych;**
7. Organizator zastrzega możliwość odwołania Konkursu bez podania przyczyny;