

Instruktor prowadzący zajęcia	Informacje o sekcji / opłaty
Dominika Matyska Kaup	<p>Taniec hip – hop 4 – 6 lat 7-10 lat dorośli z podstawami tańca hip hop Zajęcia 2 x w tygodniu OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE Zajęcia będą prowadzone od listopada Hip-hop zaliczany jest do Street Dance, czyli tańców ulicznych. Dzieli się na różne odmiany, co czyni go wyjątkowo różnorodnym, Jest tańcem o dużej swobodzie technicznej, jednak ma pewne zasady, których powinno się trzymać, są to: feeling – czyli czucie muzyki, przekładające się na rytmiczny ruch, luz – płynność przy odpowiednich ruchach oraz izolacja – przede wszystkim górnej części ciała. Instruktor przygotowuje tancerzy do tańca indywidualnego, w formacji a także w duecie.</p>
Dominika Zarecka	<p>Taniec taniec klasyczny + mix stylów 4-5 LAT i 6-7 lat Ilość spotkań w miesiącu do ustalenia z instruktorką OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE Taniec w głównej mierze oparty jest na idei baletu, omijając sztywne zasady i reguły, stawiając na pokazanie emocji tancerza, który tańcząc układ, stara się opowiedzieć odbiorcy pewną historię. Taniec klasyczny ma bardzo luźne granice i standardy, nie hamuje inwencji tancerza i pozwala mu na dowolność w kreowaniu ruchu. W tańcu ważny jest między innymi ciężar ciała, grawitacja, oddech, swingi etc. Obecnie taniec klasyczny jest istną mieszaniną wielu stylów tańca, między innymi: modern dance, tańca nowoczesnego, tańca jazzowego, a nawet niektóre z tańców towarzyskich.</p> <p>Taniec Modern Jazz 7-10 lat Ilość spotkań w miesiącu do ustalenia z instruktorką OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE Jazz dance jest gatunkiem zawierającym w sobie elementy baletu, tańca modern oraz tańca akrobatycznego, więc w żaden sposób nie ogranicza wyobraźni. Podstawą są w nim jedynie dwa elementy: rytm i policentryzm. Sprawia ogólne wrażenie tańca „lekkiego i niezależnego” ale wymagająca pracy od młodego tancerza.</p> <p>Teatr tańca 10-13 lat, 14-18 lat Ilość spotkań w miesiącu do ustalenia z instruktorką OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE Teatr tańca jest formą sztuki, która łączy w sobie ruch, ekspresję i opowiadanie historii za pomocą tańca. Ten rodzaj teatru różni się od tradycyjnego teatru w tym sensie, że jego głównym środkiem wyrazu jest ruch ciała, a nie słowa. Teatr tańca obejmuje wiele różnych form i gatunków tańca, istotna jest: kompozycja tańca, ruch sceniczny, improwizacja</p>

	<p>Taniec w parze 14 +, dorośli Ilość spotkań w miesiącu do ustalenia z instruktorką OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE Taniec, zwłaszcza towarzyski, stał się w ostatnich latach bardzo popularny, głównie za sprawą programu „Taniec z gwiazdami”. Może posłużyć do poprawy zdrowia i sprawności wielu osób – bo nie ulega wątpliwości, że taniec jest jedną z najzdrowszych form spędzania wolnego czasu.</p> <p>Tango 18+ Ilość spotkań w miesiącu do ustalenia z instruktorką OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE Tango to taniec towarzyski pochodzący z Buenos Aires w Argentynie i Montevideo w Urugwaju. Jest to język ciał partnerów. Zaproszenie do tańca rozpoczyna się za pomocą wzroku. Gdy spojrzenia partnerów się skrzyżują, partnerka nie może odmówić tańca mężczyźnie. Tango za każdym razem jest swobodną improwizacją.</p> <p>Balet dorośli Ilość spotkań w miesiącu do ustalenia z instruktorką OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE Balet jako taniec klasyczny jest formą widowiska, która wywodzi się z włoskich maskarad, oper baletowych i dramatów baletowych. Balet klasyczny składa się ze ściśle określonych ruchów ciała tancerzy, dodatkowo utrudnionych faktem, że tańczycy należą na palcach (służą do tego specjalne buty do tańczenia – pointy). Taniec może być wykonywany solo, grupowo lub parami. Skodyfikowane ruchy taneczne obejmują: określone pozycje rąk i głowy, określone pozycje nóg, podskoki i piruety, przysiady.</p> <p>Taniec w kręgu seniorzy Ilość spotkań w miesiącu do ustalenia z instruktorką OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE / karta seniora umniejsza opłatę miesięczną. Taniec w kręgu to styl tańca wykonywany w kole lub korowodzie. Tańce w kręgu stają się szansą na przeżycie radości płynącej z ruchu, harmonii. Aby zatańczyć nie potrzeba specjalnych umiejętności. Taniec jest alternatywą dla naszego stresującego, samotnego i pełnego wyzwań świata, gdyż wytwarza społeczność i integruje jednostki w grupie w sposób szybki i bez użycia słów.</p>
Marta Pawłowska	<p>Origami 5-7 lat, 8+ młodzież, dorośli 1x w tygodniu OPŁATA 50 ZŁ MIESIĘCZNIE Sztuka składania papieru krok po kroku od prostych trójwymiarowych form do fantazyjnych i skomplikowanych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - pomaga utrwalać kierunki na płaszczyźnie, - uczy nazywać położenie przedmiotów względem siebie, - ćwiczy koncentrację uwagi, logiczne myślenie, pamięć,

	<ul style="list-style-type: none"> - wspiera rozwój procesów poznawczych, - usprawnia koordynację wzrokowo-ruchową, - rozwija tzw. myślenie konstrukcyjne, - wywołuje emocje podczas tworzenia, co ma ogromny wpływ na rozwój mowy, - manipulowanie modelami jest korzystne dla przyrostu nowych powiązań nerwowych w korze mózgu i mielinizacji tych powiązań, - stymuluje i wspiera rozwój wyobraźni, - rozwija motorykę małą. <p>Najmłodszy będą mieli okazję pracować przede wszystkim z origami płaskim z wykorzystaniem różnych figur geometrycznych. Pracować będą nad motoryką dłoni oraz kreatywnością. Na każdym zajęciach wykonują przestrzenną ilustrację lub proste figurki zgodnie z tematem dnia według instrukcji prowadzącej.</p> <p>Starsi podczas składania papieru poznają podstawowe pojęcia geometryczne. Nauczą się samodzielnie pracować z instrukcjami i schematami origami. Na zajęciach wykonują proste elementy przestrzenne z jednej kartki, trudniejsze figury oraz bryły i modele 3D.</p>
Betina Kujawa	<p>Nurkowanie w głąb siebie 16-23 lata, 35 + 1x na 2 tygodnie 1,5h OPŁATA 40 ZŁ MIESIĘCZNIE</p> <p>Tworzenie dzieła (wiersz, kolaż, zdjęcia, glina, choreo-inscenizacja itp.) poprzez które dowiemy się jakie emocje nam towarzyszą, zrozumienie siebie.</p> <p>Kogo ujrzysz, gdy zrzucisz wszystkie maski? Kogo zobaczysz, gdy wyzbędziesz się wszystkich nadanych Ci określeń, przypiętych łatek, usłyszanych ocen? Kogo dostrzeżesz, gdy pozwolisz sobie na uwolnienie się od ciągnących się za Tobą przekonań o sobie samym?</p> <p>Spotkanie z samym sobą może być niezwykle twórczym i mocnym doświadczeniem. Czasem, gdy dokładnie wiemy, co i jak chcemy zrobić z naszym życiem, może okazać się, że nie płynie to w pełni z nas samych. Może być wybrane przez naszych rodziców lub wybrane przez nas samych tylko dlatego, że tak robią inni. Może być też tak, że kształtują nas oczekiwania innych ludzi. I właśnie dlatego poznanie siebie, własnych pragnień, marzeń i wartości, a także odkrycie własnych celów jest tak ważne. Zapraszamy.</p>
	<p>Teatr dzieci, 16 + seniorzy OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE</p> <p>Rozwijanie umiejętności teatralnych pozwala poznawać siebie – swoje ciało i umysł. Poprzez ćwiczenia ruchowe, etudy muzyczne, sceny improwizacji oraz zgłębienie roli człowiek wyrabia swoją świadomość, wycucie przestrzeni, empatię oraz intuicję.</p> <p>Dykcja, elementy medytacji, spektakl.</p>
Agnieszka Kowalska Pastuszek	<p>„Złap oddech – obudź ciało” 13 +, dorośli dorośli 1x na 2 tygodnie 1,5h OPŁATA 40 ZŁ MIESIĘCZNIE</p> <p>Najprostszy sposób na zmniejszenie stresu. Ćwiczenia i metody na relaksacyjne poprzez oddech. Oddech świadomy: spokojne ciało, techniki wyciszające, dobrostan psychiczny, kotwica w oddechu.</p>

<p>Monika Zbirańska Zabawa i Programowanie</p>	<p>Zajęcia kreatywne z długopisem 3D 7-9 lat, 10+, młodzież Sobota 1,5 h OPŁATA 70 ZŁ MIESIĘCZNIE - różne technik rysowania trójwymiarowych obiektów, takich jak kwiaty, zwierzęta lub budowle. -tworzenia fascynujących rysunków trójwymiarowych -rozwijania swojej kreatywności i zdolności manualnych.</p>
<p>Anna Pilarska Joanna Góralczyk Studio Barre</p>	<p>Pilates i joga przy drążku oraz na macie Zajęcia do uzgodnienia z instruktorami podczas dnia pilotażowego ćwiczenia całego ciała Trening rozpoczynamy rozgrzewką. To krótka seria prostych ćwiczeń fizycznych o narastającej intensywności. 👉 Górne partie ciała są niezwykle ważne w budowaniu równomiernej sylwetki. Ćwiczenia rąk to duży wydatek energetyczny, czyli wysokie spalanie kalorii - duży plus. Dzięki wzmocnieniu górnych partii odciążamy kręgosłup i co ważniejsze prostujemy postawę! 👉 Główny punkt naszego treningu! czyli aktywność z drążkiem. W wielkim skrócie to wzmocnienie mięśni i poprawa koordynacji ruchowej nie wyczerpując organizmu intensywnością ćwiczeń. Tutaj, podczas zajęć, kluczowa jest precyzyjność w wykonywaniu konkretnych sekwencji, bardziej niż liczba powtórzeń czy tempo realizowania ćwiczeń. 👉 "Core" czyli wszyscy marzą o sześciopaku 😊. Używając tego słowa, mamy na myśli mięśnie bioder, lędźwi i brzucha, które odpowiedzialne są za stabilizację kręgosłupa i miednicy, utrzymanie prawidłowej postawy i wzmocnienie całej naszej sylwetki. Efekt uboczny to pięknie uwidocznione mięśnie. 👉 Mocne i jędrne pośladki. Mięśnie te są ważnym elementem tzw. gorsetu mięśniowego, który odpowiada za prawidłową postawę. 👉 Trening kończymy rozciąganiem. Regularne wykonywanie tego elementu powoduje poprawę ogólnej postawy ciała i zwiększenie zakresu ruchomości w połączeniach stawowych, sprawia, że mięśnie nie są nadmiernie napięte oraz odzyskują optymalną elastyczność i sprężystość.</p>
<p>Karolina Milaimi</p>	<p>Zajęcia artystyczne / kreatywne dla dzieci 3-5 lat, 6-10 lat Zajęcia 1 x w tygodniu OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE Rzeźba, scrapbooking, animacje ruchowe, Klanza, wycinanki, ozdoby świąteczne. Dla dzieci, które: -chętnie korzystają z kredek i pisaków, -chęcą rozwinąć swoje umiejętności malarskie, -lubią rzeźbić w masie solnej i tworzyć własne masy plastyczne, -nie boją się wycinania, -gotowe są poznać nowe techniki wykonywania prac plastycznych (w tym na przykład: Decoupage, Scrapbooking, String-Art), -wspólnie będą działać z rówieśnikami i z nimi rozwijać swoją wyobraźnię przy zabawach kreatywnych, a także zabawach ruchowych z chustą Klanza,</p>

	<p>-nie cofają się przed ubrudzeniem podczas zajęć sensorycznych, pracy z ziemią, plasteliną, czy farbami. Działamy twórczo, z radością i ogromną pasją. Płasko i przestrzennie, minimalistycznie i zdecydowanie z rozmachem. Dostosowujemy zajęcia do wieku oraz umiejętności dzieci, pracujemy w kameralnych grupach.</p>
Anita - Pietrzak Gawrecka	<p>Laboratorium sztuki Zajęcia po 20.10.2023 1h dla dzieci 11- 14 lat, 1 h młodzież, 2 h dorośli Spotkania co 2 tygodnie OPŁATA 70 ZŁ MIESIĘCZNIE Zajęcia z architektką z elementami projektowania wnętrz, dekoracji wnętrz, home staging Dodatkowo oswojenie arcydzieł, kształtowanie gustu, obcowanie z kulturą, Znajomość kierunków i nurtów w sztuce oraz nietuzinkowych artystów Prace ze szkicownikiem i komputerem. Zabawy kolorem.</p>
Emilia Kaczmarek	<p>Sketchnotki 7-10 lat, młodzież, dorośli Środa 1,5 h OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE Tworzenie kreatywnych notatek, poza szablonowe myślenie, mapy mentalne, nauka rysowania komiksu i kartoony, elementy reklamy, czytanie ze zrozumieniem, podstawy programu graficznego Canva. To szkicowanie, jako sposób wizualnego odzwierciedlenia informacji. Preferowana jest tutaj część graficzna z minimalnym użyciem tekstu. Sketchnoting może być wykonywany ręcznie za pomocą ołówka lub kolorowych pisaków, bądź za pomocą edytora graficznego na komputerze. Dzięki temu można osiągnąć następujące rezultaty: Pokazanie samej istoty tematu, czy to artykuł, czy streszczenie. Podkreślenie najważniejszych szczegółów i wymienienie drobnych. Szybkie powielanie informacji: wystarczy spojrzeć na notatkę, a znaczenie stanie się jasne nie tylko dla autora, ale także dla jego odbiorców. Jak już wspomniano, sketchnoting to szczegółowa notatka zawierająca elementy danych tekstowych i obrazów. Jest często używany przez kreatywnych ludzi. Ich struktura jest dość prosta: symbol, który odzwierciedla kluczowe aspekty przedmiotu lub zjawiska, na które wskazuje, a także dodatek tekstowy. Wszystko to odbywa się w schematycznej formie.</p>
Magdalena Witczak	<p>Ceramika młodzież, dorośli 2 x w tygodniu po 1,5 h OPŁATA 120 ZŁ MIESIĘCZNIE - nauka wyrabiania gliny, - nauka formowania gliny, - formowanie ceramiki użytkowej tj: kubeczków, miseczek, doniczek za pomocą wałeczków, kuleczek (w formie lub na formie) - formowanie ceramiki dekoracyjnej, (w okresie przedświątecznym) np skrzatów, bałwanków, aniołów - formowanie przedmiotów płaskich i ich ozdabianie (koronka, szkło itd) - nauka załadunku pieca - nauka szklwienia biskwitu bądź malowanie</p>

Katarzyna Janiec	<p>Ceramika dzieci 4-6 lat, 7-10 lat 1 x w tygodniu po 1 h OPŁATA 100 ZŁ MIESIĘCZNIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka wyrabiania gliny, - nauka formowania gliny, - formowanie ceramiki użytkowej tj: kubeczków, miseczek, doniczek za pomocą wałeczków, kuleczek (w formie lub na formie) - formowanie ceramiki dekoracyjnej, (w okresie przedświątecznym) np. skrzatów, bałwanków, aniołów - formowanie przedmiotów płaskich i ich ozdabianie (koronka, szkło itd) - nauka załadunku pieca - nauka szkliwienia biskwitu bądź malowanie
Monika Zofia Kaźmierska	<p>Pracownia ogrodnicza 7-11 lat Weekend, zajęcia od 21.10.2013 OPŁATA 50 ZŁ MIESIĘCZNIE</p> <p>Pracownia ogrodnicza działać będzie przez cały rok, bez względu na sezon, ponieważ opieka nad ogrodem trwa cały rok! Będziemy nie tylko sadić, rozsadzać, siać, podlewać, pielnić, nawozić, ale także kompostować, układać stroiki, robić domki dla ptaków i owadów oraz nowe grządki, by przygotować się na wiosenne otwarcie warzywnika. Zapraszamy wszystkie dzieci które nie boją się pobrudzić do wspólnego odkrywania świata roślin:) Podczas zajęć dzieci poznają także zasady działania stacji meteorologicznej, nauczą się dokonywać pomiarów wody deszczowej, wykonają zielniki).</p>
Monika Zofia Kaźmierska	<p>Kreatywnie z tkaniną Weekend, zajęcia od 21.10.2013 OPŁATA 60 ZŁ MIESIĘCZNIE</p> <p>Pracownia tkaniny przeznaczona dla dzieci (7-10 lat) które chcą poznać tajniki tkania, wyplatania oraz szycia. Do pracowni zapraszamy wszystkich którym nie straszne sploty z których zrobimy dywan, hafty i inne techniki którymi ozdobimy tkaniny; będziemy również naprawiać zniszczoną odzież, szyc maskotkę czy pacynki.</p> <p>Cerowanie szycie maskotek, ściegi ręczne, haft, właściwości materiałów</p> <p>Dywany, bransoletki, filc, przędzenie nici...</p>
Przemysław Lubczak	<p>Zajęcia z rysunku i malarstwa od podstaw dzieci, młodzież, dorośli 1x w tygodniu OPŁATA 50 ZŁ MIESIĘCZNIE</p> <p>Marzy ci się rysowanie pięknych pejzaży, portretów, ludzi, albo panoramy miasta? Możesz się tego nauczyć! Nie jest ci potrzebny talent i nadzwyczajne zdolności, musisz uzbroić się w cierpliwość i uczyć. Opanujesz podstawy. Pejzaże czy ludzie? - Nie rzucaj się od razu na głęboką wodę. To trudne i zaawansowane tematy, które wymagają techniki i umiejętności. Zaczynaj od podstaw – opanuj kompozycję, przestrzeń, światło, a także faktury i tekstury. Ich znajomość pozwoli ci ruszyć dalej i uczyć się kolejnych zaawansowanych elementów rysunku. Podobnie z malarstwem. Nasze zajęcia poprowadzą Cię krok po kroku do coraz trudniejszych tematów. Wystarczy spróbować</p>

Przemysław Lubczak	<p>Art. Warsztat malarski młodzież i dorośli Odpłatność 100 zł 2 godzinne spotkanie z przekąskami dla początkujących + podobrazie i farby do wykonania dzieła. Instruktor prowadzi grupę pokazując co mają w określonym momencie wykonać. Wszyscy malują ten sam motyw, krok po kroku dodając poszczególne elementy, aż seria linii i kropek zmieni się w arcydzieło gotowe do ozdobienia ściany.</p>
Anna Karwowska	<p>Akademia Bezpiecznego Człowieka dzieci klasy 1-4, młodzież klasy 5-8, młodzież szkół średnich, dorośli. Ilość spotkań w miesiącu do ustalenia z mediatorką podczas spotkania pilotażowego Odpłatność – 60 zł miesięcznie. Komunikacja bez przemocy słownej, nazwanie emocji, radzenie sobie w trudnych sytuacjach, konsekwencje zawierania umów, także wśród dzieci (Internet), porady cywilne, rodzinne, konflikty rówieśnicze, edukacja dla dzieci z zakresu ich praw i wiele innych cennych porad i wskazówek dla seniorów, w tym wyłudzenia i sprawy spadkowe. Spotkania tematycznie dostosowane do grup wiekowych:</p> <p>Nowe spojrzenie na konflikt – s dla nauczycieli, pedagogów, psychologów, pracowników oświaty. Rozwijanie empatii, samoświadomości i samoakceptacji - zajęcia z rozwoju inteligencji emocjonalnej dzieci i młodzieży. Ćwiczenia, zabawy i gry oraz techniki i metody podnoszenia samoświadomości oraz budowania poczucia własnej wartości. Przyczyny i skutki niskiej samooceny. Rozwijanie umiejętności regulowania emocji - zajęcia wspomagające rozwój emocjonalny dzieci i młodzieży. Nabywanie umiejętności nazywania, rozpoznawania emocji oraz zarządzania nimi. Trening uważności i zarządzanie emocjami - dla dzieci i młodzieży oraz seniorów. Trening mentalny dla dzieci i młodzieży – sposób na lepsze wyniki w nauce. Relacje jako podstawa edukacji -wzmocnianie sprawczości i samosterowności dzieci i młodzieży. Działania międzypokoleniowe – warsztaty łączące pokolenia. Szukanie wspólnego języka, pasji i emocji. Przemoc w rodzinie - podstawowe informacje o zjawisku przemocy w rodzinie, diagnozie i metodach zapobiegania. Czym jest przemoc, jakie są jej przyczyny i źródła. Skutki przemocy i formy jej zapobiegania. Rodzaje przemocy, a także znane usługi społeczne dla ofiar przemocy. Możliwości psychoterapii dla ofiar przemocy, metody przeciwdziałania przemocy oraz procedura Niebieskiej Karty. Akademia Prawa i Rozwoju: - Abc prawa i komunikacji - Spory i sposoby ich rozstrzygnięcia - Rodzina - prawo najbliższej nas - Prawo w szkole - Umiejętności potrzebne na co dzień. Misją „Akademii Prawa i Rozwoju” jest szeroko rozumiana edukacja, w szczególności prawna oraz rozwój młodego pokolenia (ale nie tylko) w zakresie umiejętności wykorzystania wiedzy prawnej w codziennym życiu, kształtowania prawidłowych postaw międzyludzkich, przyjmowania odpowiedzialności za własne postępowanie i aktywnego przyczyniania się do podnoszenia poziomu jakości życia społecznego.</p>

	<p>Edukacja prawna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - warsztaty z wykorzystaniem gry edukacyjnej „Prawopolis” - polubowne sposoby rozwiązywania konfliktów - zawody prawnicze i ich rola w rozstrzygnięciu sporów - prawo w sieci i ochrona wizerunku - prawo rodzinne, cywilne (spadki i dziedziczenie, dział spadku, rozwód, alimenty, kontakty z dzieckiem, alienacja rodzicielska, władza rodzicielska, podział majątku, itp.) <p>Warsztaty, szkolenia, treningi dla dzieci i młodzieży:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwój umiejętności komunikacyjnych - komunikacja werbalna i niewerbalna, sposoby komunikacji, umiejętność aktywnego słuchania i zadawania pytań oraz wyrażania swojej opinii, komunikat typu „JA” - prawa i obowiązki dzieci i młodzieży - autoprezentacja - mam problem, jestem w konflikcie – do kogo mam się zwrócić o pomoc? - inteligencja emocjonalna i asertywność w praktyce <p>Warsztaty, szkolenia, treningi dla seniorów:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwój umiejętności komunikacyjnych – komunikacja werbalna i niewerbalna, sposoby komunikacji, umiejętność aktywnego słuchania i zadawania pytań oraz wyrażania swojej opinii, komunikat typu „JA” - inteligencja emocjonalna i asertywność w praktyce - mam problem, jestem w konflikcie – do kogo mam się zwrócić o pomoc? - „budowa” drzewa genealogicznego – sposób na integrację rodziny - przydatne zagadnienia prawne, co senior powinien wiedzieć zanim pójdzie do sądu <p>Wykłady dla rodziców:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapoznanie z ideą mediacji oraz z mediacjami rówieśniczymi - rozwój emocjonalny dzieci i młodzieży
	<p>Lego 3-4 lata, 5-6 lat, 7-12 lat, 12-14 lat Odpłatność podamy w przyszłym tygodniu. Przedszkolaki Legolaki dzieci bawiąc się budują w oparciu o instrukcję z klocków Lego Duplo, ucząc się przy okazji liter alfabetu, liczenia, rozróżniania kolorów i kształtów</p> <p>5-6 lat Buduję i wiem Na zajęciach przekazana jest wiedza na temat budowanych modeli, zajęcia z klockami Lego Classic.</p> <p>7-12 Robotyka dla juniora Dzieci budują modele wykorzystując zestawy Lego Technics, zdobywają wiedzę praktyczną w oparciu z elementów STEM (nauki przyrodnicze, technologia, inżynieria, mechanika, matematyka).</p> <p>12-14 Programowanie</p>

	Praca na zestawach Lego Mindstorms Ev3, stanowi bazę do wkroczenia w świat programowania urządzeń wykonawczych. Zestaw składający się z sterownika, sensorów i akumulatorów pozwoli nabyć wiedzę z zakresu budowy robotów
	<p>Karate 6-12 lat Odpłatność podamy w przyszłym tygodniu.</p> <p>główną zaletą karate dla dzieci jest poprawa koordynacji ruchowej dziecka, która jest jedną z najważniejszych składowych motoryki. Karate przypomina balet – w obu przypadkach górna, jak i dolna część ciała musi wykonywać zawiłe, skoordynowane ruchy. Zdaniem ekspertów, to właśnie ta wschodnia sztuka walki może rozwinąć w twoim dziecku równowagę i płynności ruchów.</p>
Dominika Sochacka-Drzewiecka	<p>Grupa musicalowa 8+ Odpłatność 70 zł 1 x w tygodniu 1,5 h</p> <p>Pracujemy nad stworzeniem własnej adaptacji znanych dziecięcych musicali! Uczymy się prostych choreografii z elementami tańca nowoczesnego, tańca klasycznego i hip-hopu. Tworzymy autorskie piosenki i scenariusze przedstawień. Podczas zajęć dzieci ćwiczą warsztat wokalny, aktorski i taneczny. Organizujemy co najmniej jeden duży koncert podczas roku szkolnego.</p>